ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе методических работ

среди специалистов государственных библиотек субъектов РФ

по творчеству Р. Гамзатова **«Феномен поэзии Расула Гамзатова»**

1. Общее:

8 сентября 2023 года в соответствии с Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина от 1 июля 2021 г. №383 отмечается 100-летие народного поэта Дагестана Расула Гамзатова, Героя Социалистического Труда, лауреата государственных премий, кавалера орденов Ленина и Святого апостола Андрея Первозванного.

1.1. Положение о Всероссийском конкурсе методических работ среди специалистов государственных библиотек субъектов РФ «Феномен поэзии Р. Гамзатова» (далее – Конкурс) устанавливает порядок его организации и проведения, определения и награждения победителей.

Конкурс проводится на основе представленных авторских творческих работ (в печатном и электронном виде).

1.2. Конкурс проводится ГБУ РД «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова» совместно с научно-методическим отделом Российской национальной библиотеки при поддержке Министерства культуры Республики Дагестан в рамках мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня рождения Р. Гамзатова.

1.3. Конкурс проходит дистанционно в период с 1 октября 2022 г. по 27 мая 2023 г.

2. Актуальность Конкурса:

2.1 Актуальность Конкурса определяется необходимостью обмена и освоения позитивного опыта методистов в продвижении чтения и популяризации поэтического творчества в читательской среде, совершенствования современных форм и методов в духовно-нравственном воспитании, а также в формировании и развитии межнациональной дружбы населения на основе произведений народного поэта Дагестана Р. Гамзатова, Героя Социалистического Труда, лауреата государственных премий, кавалера орденов Ленина и Святого апостола Андрея Первозванного.

2.2. Участие в Конкурсе могут принимать методические службы (коллективные, авторские) государственных библиотек субъектов РФ.

3. Цель и задачи:

3.1 Целями Конкурса являются:

- актуализация распространения в профессиональном сообществе страны методического опыта специалистов государственных библиотек субъектов РФ создания авторских работ, активизация продвижения чтения;

- совершенствование традиционных форм работы с читателями, конструирование современных библиотечных технологий активного взаимодействия с пользователями;

- эффективное организационно-методическое обеспечение мероприятий по популяризации творчества народного поэта Дагестана Р. Гамзатова, продвижения чтения в читательской среде произведений национальных авторов;

- выявление и распространение лучших методических работ.

3.2 Задачи Конкурса:

- выявление, анализ и обобщение продуктивных библиотечных форм и методов, направленных на популяризацию и продвижение книги в обществе, его духовное, интеллектуальное, социальное развитие;

- репрезентация эффективных авторских работ и методик проведения библиотечных мероприятий на основе чтения и творчества Р. Гамзатова, направленных на развитие позитивной коммуникации в пользовательской среде;

- информационно-методическая поддержка мероприятий общедоступных библиотек к 100-летию Р. Гамзатова;

- активизация социально-культурной деятельности общества средствами книжной коммуникации через поэтическое творчество личности.

4. Номинации Конкурса и дипломов победителей:

- За популяризацию творчества Р. Гамзатова;

- Лучшее методическое пособие по поэтическому творчеству Р. Гамзатова;

- Инклюзивные библиотечные технологии в популяризации творчества Р. Гамзатова.

5. Критерии оценки работ Конкурса:

- соответствие цели и методическому жанру работы, конкурсный материал отвечает требованиям организации библиотечных мероприятий;

- оригинальность;

- инновации, формы и методы библиотечной деятельности в продвижении и развитии чтения, популяризации поэтического творчества автора;

- навыки моделирования мероприятия/занятия, методическая грамотность автора.

6. Требования к работам

Конкурсная работа должна представлять собой авторский текст (индивидуальный/коллективный), отражающий структуру библиотечных мероприятий.

На Конкурс принимаются не более 2-х творческих работ, разработанных не ранее 2021 г., цель и содержание которых, соответствуют теме «Феномен поэзии Р. Гамзатова».

Методическая разработка оформляется как брошюра (печатное издание), а также представлена в электронном виде.

Текст должен быть набран в Microsoft Office Word в соответствии стребованиями размер кегля — 14, межстрочный интервал — одинарный, выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,1. Объем текста методического материала - до **50 000 знаков**.

Для публикации сборника работ необходимо указать:

- сведения об авторах (если авторов несколько, указываются все авторы):

- фамилия, имя, отчество полностью;

- должность;

- полное и точное место работы;

- контактная информация (e-mail, почтовый адрес с индексом).

Краткая аннотация – не более 100 слов.

7. Порядок организации и проведения Конкурса

7.1. Сроки проведения: Конкурс проводится с 1 октября 2022 г. по 27 мая 2023 г.

Прием работ – до 15 марта 2023 г. Работы, поступившие позднее указанного срока, к участию в Конкурсе не принимаются.

Подведение итогов – 27 мая 2023 года.

7.2 Конкурсные работы направляются с заполненной заявкой участника с пометкой «Конкурс Р. Гамзатов» по электронной почте [nmo@lib05.ru](mailto:nmo@lib05.ru).

Присылая свои работы на Конкурс, участники соглашаются с тем, что указанные персональные данные (фамилия, имя, название организации) и тексты лучших работ будут опубликованы в сборнике и на сайте <http://lib05.ru>.

Работы, представленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

По всем вопросам обращаться в организационно-методический отдел по телефону: 8 (8722) 67-15-04.

7.3. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет.

Состав оргкомитета:

* Алиев А. Д. – директор Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова, председатель оргкомитета;
* Мамаева А. И. – заместитель директора Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова;
* Магомедова М. В. – заведующая ОМО Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова.
* Мусаев А.Ш., гл. библиотекарь ОМО Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова;

Экспертная группа:

* Ялышева В. В. - заведующая Центром чтения Российской национальной библиотеки, председатель секции по чтению Российской библиотечной ассоциации, кандидат педагогических наук (по согласованию);
* Измаилова М. Х. – заведующая НМО Научной библиотеки Дагестанского государственного университета (по согласованию);
* Ясинова И. Ш. – заведующая научно-методическим отделом ГБУ «Республиканская детская библиотека им. Н. Юсупова» (по согласованию);
* Абакарова М. Г. – гл. библиотекарь отдела культурных программ Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова;
* Кузьмина И. А. – заведующая СНИКИ Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова;
* Ковальская Г. И. – директор Централизованной библиотечной системы ГО г. Кизляр (по согласованию);
* Абдуразакова З. М. – заместитель директора Централизованной библиотечной системы ГО г. Махачкала (по согласованию).

7.4. Оргкомитет:

- принимает работы для участия в Конкурсе;

- осуществляет проведение сбора и систематизацию работ по номинациям Конкурса;

- размещает информацию о ходе Конкурса и итоговый электронный сборник  на официальных сайтах <http://lib05.ru>;

- проводит организацию награждения победителей;

- публикует сборник авторских методических работ участников Конкурса на официальном сайте центральных библиотек субъектов РФ <https://clrf.nlr.ru/>

- вправе использовать материалы Конкурса в целях, указанных в настоящем положении.

8. Определение и награждение победителей

Победители Конкурса определяются по номинациям (п. 4).

Оценку работ проводят эксперты по предложенным критериям (п. 6). Экспертное решение принимается большинством голосов, оформляется протоколом и является окончательным.

К Общероссийскому празднику Дня библиотек, 27 мая 2023 г. информация об итогах Конкурса и победителях Конкурса размещается на сайте <http://lib05.ru> в разделе «Мой Дагестан. 100 Наш Расул».

Победители Конкурса награждаются дипломами.

Конкурсные работы участников могут использоваться организаторами в некоммерческих целях, в том числе, для оформления публикаций.